



Schulinternes Curriculum

Stand 01|2026



Einleitung

Das schulinterne Curriculum bildet die Grundlage für unsere pädagogische Arbeit. Es beschreibt, wie wir die Vorgaben des Landes aufgreifen, auf unsere Schule übertragen und in der täglichen Praxis umsetzen. Ziel ist es, den Kindern kontinuierliche Lern- und Entwicklungsprozesse zu ermöglichen und dabei an ihre Stärken, Interessen und Erfahrungen anzuknüpfen.

Mit dem Bildungsplan 0–10 Jahre liegt nun ein einheitlicher Orientierungsrahmen für den Elementar- und Primarbereich vor. Er ersetzt die bisherigen Orientierungs-, Rahmen- und Bildungspläne (ausgenommen Englisch und Religion) und sichert die Anschlussfähigkeit zwischen Kita und Grundschule. Für uns ist er die verbindliche Grundlage bei der Planung und Durchführung von Unterricht sowie bei der Weiterentwicklung unseres schulinternen Curriculums.

Die Einführung erfolgt aufwachsend ab dem 1. Jahrgang. Schritt für Schritt werden alle Jahrgänge einbezogen, sodass langfristig eine gemeinsame und kohärente Grundlage für die gesamte Schule entsteht.



1. Deutsch¹

Kompetenzbereich	Jahrgangsstufe 1
Sprechen und Zuhören	- Aufmerksames Zuhören (z.B. von Hörtexten, Arbeitsaufträgen) - Einhalten von Gesprächsregeln, Anwenden von Sprachkonventionen und Beteiligung an einfachen Gesprächssituationen - Nutzen von Sprach- und Satzmustern - Erweiterung des Grundwortschatzes
Schreiben	- Angemessene Stifthaltung - Graphomotorisches Erlernen aller Buchstaben in Grundschrift - Wortgrenzen erkennen - Lautgetreues Schreiben von Wörtern - Verschiedene Funktionen des Schreibens kennen und nutzen lernen
Lesen	- Zuordnung - Erlernen der Lautgebärden - Analyse und Synthese von Wörtern - Förderung der Sinnentnahme
Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen	- Handlungsorientierter Umgang mit kleinen Texten - Wahrnehmung und Austausch von unterschiedlichen Medien
Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	- Betrachtung und Untersuchung der Sprache - Unterscheidung von Frage und Aussagesätze

¹ Für den 1. Jahrgang wurde das schulinterne Curriculum auf Grundlage des Bildungsplanes 0-10 überarbeitet. Die weiteren Jahrgänge behalten vorerst ihre bisherige Form. Schritt für Schritt werden dann auch diese Jahrgänge angepasst, bis schließlich alle Jahrgänge in der neuen Fassung vorliegen.



Kompetenzbereich	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
Sprechen und Zuhören	- Gesprächsregeln kennen und anwenden - Sich in ein Klassengespräch einbringen	- Gesprächsregeln kennen und anwenden - Übungen zum Präsentieren	- Übungen zum Diskutieren und Präsentieren
Lesen und Umgang mit Medien	- Lesekompetenz erweitern - Geschichten erlesen und vorstellen (Buchvorstellung)	- verschiedene Textarten kennen und unterscheiden - sinnerfassendes und betontes Lesen	- Erweiterung der Lesekompetenz - Verschiedene Textarten kennen und unterscheiden
Schreiben – Rechtschreiben / Texte verfassen	- Buchstabenlehrgang beenden - Schreibkompetenz erweitern - Lernwörtertraining - Bearbeitung von Rechtschreibphänomenen	- verbundene Grundschrift - Lernwörtertraining - Bearbeitung von Rechtschreibphänomenen - eigene Texte schreiben und überarbeiten	- Bearbeitung von Rechtschreibphänomenen - Lernwörtertraining - eigene Texte schreiben und überarbeiten
Sprache / Sprachgebrauch untersuchen	- Wortschatzarbeit - Wortarten (Nomen, Artikel, Verben) - Alphabet (Arbeit mit Wörterlisten) - Satzarten	- Erweiterung der Wortarten um Adjektive - Vertiefung der Satzarten (Zeichensetzung) - wörtliche Rede kennen und unterscheiden - Zeitformen (Präsens, Präteritum) kennen - Umstellprobe von Satzgliedern	- Erweiterung der Wortarten um Pronomen - Vertiefung der wörtlichen Rede - Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekt, adverbiale Bestimmungen) kennen - Zeitformen (Präsens, Präteritum, Futur und Perfekt) kennen und unterscheiden

2. Mathematik²

Kompetenzbereich	Jahrgangsstufe 1
Zahl und Operation	- Aufbau eines Mengenverständnisses - Orientierung im Zahlenraum bis 20 - Grundvorstellungen von Addition (Plus) und Subtraktion (Minus) - Verdoppeln und Halbieren - flexibles Rechnen (Kernaufgaben automatisieren, Umkehrungen) - eigene Rechenwege finden und versprachlichen - Rechengeschichten finden und lösen
Größen und Messen	- erste Erfahrungen mit Größen sammeln (Geld, Längen und Zeiten) - mit Messgeräten umgehen (Uhr, Kalender, Lineal)
Raum und Form	- Raumvorstellungen entwickeln - ebene Figuren erkennen, benennen, untersuchen, vergleichen und herstellen - achsensymmetrische Figuren herstellen, beschreiben und benennen - Muster nachlegen und fortsetzen
Daten und Zufall	- Daten erfassen und in Darstellungen übertragen (Strichliste, Tabelle, Diagramm) - einfache kombinatorische Aufgaben lösen - erste Erfahrungen im Umgang mit Wahrscheinlichkeiten sammeln

² Für den 1. Jahrgang wurde das schulinterne Curriculum auf Grundlage des Bildungsplanes 0-10 überarbeitet. Die weiteren Jahrgänge behalten vorerst ihre bisherige Form. Schritt für Schritt werden dann auch diese Jahrgänge angepasst, bis schließlich alle Jahrgänge in der neuen Fassung vorliegen.



Kompetenzbereich	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
Zahlen und Operationen	- Orientierung im Zahlenraum bis 100 - Addition (Plus) und Subtraktion (Minus) bis 100 - Grundvorstellungen von Multiplikation (Malnehmen) und Division (Teilen) - schnelles Rechnen (Kernaufgaben automatisieren, Umkehrungen) - eigene Rechenwege finden und versprachlichen - Rechengeschichten finden und lösen	- Orientierung im Zahlenraum bis 1000 - Multiplikation (Malnehmen) und Division (Teilen) kennen und anwenden - Verfahren der schriftlichen Addition (Plus) und Subtraktion (Minus) kennen - eigene Rechenwege finden und versprachlichen - Rechengeschichten finden und lösen	- Orientierung im Zahlenraum bis 1.000.000 - Verfahren der schriftlichen Multiplikation (Malnehmen) und Division (Teilen) kennen und anwenden - eigene Rechenwege finden und versprachlichen - Sachaufgaben lösen
Form und Veränderung	- weitere Raumvorstellungen entwickeln - Körper in der Umwelt entdecken, benennen, untersuchen, beschreiben, vergleichen, herstellen - achsensymmetrische Abbildungen und Spiegelbilder herstellen	- weitere Raumvorstellungen entwickeln - weitere Figuren und Körper kennen und vergleichen - verschiedene Symmetrien erkennen und benennen	- weitere Raumvorstellungen entwickeln - Umgang mit dem Zirkel und dem Geodreieck - verschiedene Symmetrien erkennen, benennen und vervollständigen
Messen und Größen	- Weiterarbeit mit Geldwerten, Längen und Zeiten - mit Größen umgehen (Uhrzeit, Kalender, Längen, mit Geld rechnen)	- Weiterarbeit mit Geldwerten, Längen, Zeiten und Gewichten - mit Größen umgehen (Uhrzeit, Kalender, Längen, Gewichte, mit Geld rechnen)	- Weiterarbeit mit Geldwerten, Längen, Zeiten, Gewichten und Hohlmaßen - mit Größen umgehen (Uhrzeit, Kalender, Längen, Gewichte, mit Geld rechnen)
Daten und Zufall	- Weiterarbeit mit Daten, Diagrammen und Tabellen - erste Erfahrungen mit zufälligen Ereignissen sammeln - einfache kombinatorische Aufgaben lösen	- Weiterarbeit mit Daten, Diagrammen und Tabellen - weitere Erfahrungen mit zufälligen Ereignissen sammeln - weitere kombinatorische Aufgaben lösen	- Weiterarbeit mit Daten, Diagrammen und Tabellen - Wahrscheinlichkeiten einschätzen - weitere kombinatorische Aufgaben lösen



3. Sachunterricht³

Perspektive	Jahrgangsstufe 1	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
Geographische Perspektive	- Mobilität und Verkehr: Verkehrserziehung		- Wetter und Klima: Klima	- Mobilität und Verkehr: Verkehrserziehung (Fahrradführerschein) - Das Bundesland Bremen: Bremen - Deutschland, Europa und die Welt: Deutschland und seine Geschichte
Naturwissenschaftliche Perspektive	- Phänomene der belebten Natur: Bäume, Blätter und Früchte - Der menschliche Körper: Zähne, Körperteile benennen	- Phänomene der unbelebten Natur: Naturwissenschaftliche Experimente - Phänomene der belebten Natur: Tiere - Ökologie und Naturschutz: Müll - Der menschliche Körper: Unsere Sinne, Mein Körper und meine Grenzen	- Der menschliche Körper: Ernährung, Mein Körper / Pubertät und Hygiene (ggf. in geschlechtergetrennten Halbgruppen)	- Der menschliche Körper: Mein Körper / Sexualität (ggf. in geschlechtergetrennten Halbgruppen)
Ggf. weitere Wahlthemen				

4. Kunst

Themenfeld	Jahrgangsstufe 1 bis 4
(Produktiv) Wahrnehmen	- Sinneserfahrungen (Sehen, Tasten, Hören, Riechen, Schmecken, Bewegungssinn) im kreativen Handeln sammeln - Gedanken, Gefühle, innere Bilder und biografische Erlebnisse (real oder fiktiv) im gestalterischen Prozess wahrnehmen - die Qualität, Beschaffenheit und Spuren unterschiedlicher Materialien und Werkzeuge im Prozess vergleichen und unterscheiden - Farbtöne und Kontraste differenziert wahrnehmen - Raum- und Architekturwirkungen wahrnehmen - die kreative Verwendung digitaler Techniken und ihre Wirkung wahrnehmen

³ Eine formale sowie weiterführende inhaltliche curriculare Überarbeitung erfolgt derzeit.
Stand: 01/2026



Zeichnen

- mit verschiedenen Zeichenwerkzeugen (Stiften, Kreiden, Kohle, Federn etc.) experimentieren
- Mit Punkten, Linien, Flächen, Designelementen, Schrift, Logos experimentieren
- Frottagen anfertigen
- Skizzieren
- Sinneswahrnehmungen in Zeichnungen transformieren
- Comics zeichnen
- Mit digitalen Zeichentechniken experimentieren
- Hell-Dunkel-Werte durch Schraffuren darstellen (Jg. 3 /4)

Malen

- Mit Malwerkzeugen und Werkstoffen (Hand, Pinsel, Spachtel, Schwamm, Sand, Fingermalfarben, Deckfarben, Tempera etc.) experimentieren
- Farbmittel und Malwerkzeuge selbst sammeln, herstellen und erproben
- Farbtöne mischen
- Eigene Farbordnungen herstellen und mit ihnen experimentieren
- Kontraste erzeugen und mit ihnen experimentieren
- Sinneswahrnehmungen in Malerei transformieren
- Mit digitalen Maltechniken experimentieren

Drucken

- Spuren und Abdrücke (Hände, Füße, Naturmaterialien etc.) sammeln und festhalten
- Mit Abklatschbildern experimentieren (Décalcomanie)
- Schrift und Gestaltung mit Stempeln erproben
- Mit unterschiedlichen Werkzeugen und Stoffen Drucke anfertigen (u.a. Materialdruck, Monotypie, Moosgummidruck)

Collagieren

- Sammeln, ausschneiden, reißen, aussuchen, anordnen und fixieren von verschiedenen Materialien (Mixed-Media)
- Auf kritische, konstruktive oder humorvoll Weise verschiedene Ausdrucksformen oder Materialien kombinieren
- Digitale Bildbearbeitungsprogramme für Collagen nutzen (Jg. 3/4)

Plastisch und skulptural Gestalten

- Mit unterschiedlichen Werkstoffen (Knete, Salzteig, Ton, Pappmaché, Gips/-binden, Draht, Holz, Stoff, Wolle, Naturmaterialien, Abfall, etc.) dreidimensional experimentieren
- Oberflächen verändern durch Ritzen, Schnitzen, Hämmern etc.
- Mit Pappmaché und Ton Reliefsformen und Figuren herstellen und kaschieren
- Fundstücke und Alltagsmaterialien zu Plastiken zusammenfügen
- Installationen und Raumgestaltungen entwickeln (u.a. Licht, Klang)



Bauen, konstruieren

- Räume (um)gestalten und spielerisch nutzen
- Konstruktionen aus diversen Materialien für Brücken, Türme, Häuser etc. entwickeln
- Verbindungselemente und -techniken anwenden
- Modelle für Innen- und Außenräume anfertigen
- Landschafts-/Stadtplanung, Schulhofgestaltung entwickeln (Jg. 3/4)
- Maschinenkonstruktionen aus Fundstücken, Alltagsmaterialien und Abfall entwerfen (Jg.3/4)

Performative Verfahren
anwenden

- Eigene Handlungen und den Körper für den ästhetischen Ausdruck nutzen
- Fingerpuppen herstellen und damit spielen
- Handpuppen, Stab- und Schattenfiguren herstellen und Szenen damit entwickeln
- Masken und Kostüme herstellen und szenisch nutzen
- Requisiten und Bühnenelemente für Inszenierungen entwickeln

Digitale Medien für den
künstlerischen Prozess
nutzen

- Fotografieren (Fokus, Bildausschnitt, Perspektive, Licht)
- Digitale Gestaltungsprogramme experimentell und kreativ nutzen (incl. Generativer Kunst)
- Mit bewegten Bildern experimentieren, Stop-Motion-Filme und Videos erstellen
- Durch digitale Tools Formen des kollaborativen, ästhetisch-künstlerischen Arbeitens erproben (Jg. 3/4)

Ideen entwickeln

- Im Rahmen einer ästhetischen Spurensuche sammeln, sortieren und ordnen (ästhetische Feldforschung)
- Ausgehend vom Experiment und Material Ideen finden und ausgestalten
- Eigene Erlebnisse, Erfahrungen, Wünsche und Emotionen zur Ideenfindung nutzen
- Durch ausgewählte Prozesse und Werke der Kunst und Kultur Anregungen für eigene Gestaltungsversuche und eigene Lösungen zu finden

Üben/Umgang mit
Werkzeugen und
Materialien

- Mit Werkzeugen und Materialien fachgerecht umgehen lernen
- Technische und künstlerische Fertigkeiten weiterentwickeln
- Fachwissen und Fachbegriffe nutzen und anwenden

Präsentieren

- Werke bewusst hängen, aufstellen, präsentieren etc.
- Eine Ausstellung planen und durchführen
- Kurze Szenen und Standbilder entwickeln
- (Figuren-)Theater und Performances vorführen
- Aktionskunst und Performances durchführen (Jg. 3/4)
- Digitale Möglichkeiten der Präsentation nutzen

Dokumentieren

- In einem Lerntage-, Werkstatt oder Forschungstagebuch (als künstlerisches Medium) eigene Ideen, die Arbeitsschritte und die Ergebnisse in Form von Bild, Schrift, Foto, Video- und Tonaufnahmen sammeln (auch digital)

Außerschulische
Lernorte besuchen

- Besuch der Kunsthalle (Jg. 2)



5. Musik

Kompetenzbereich	Jahrgangsstufe 1	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
Musik mit der Stimme	- Erarbeitung eines ausgewählten Liedrepertoires zu Jahreszeiten und alltagsspezifischen Themenstellungen - Die Stimme als Ausdrucksinstrument entdecken (Lautmalerei) - Ausdrucksvoll und zunehmend rhythmisch-melodisch korrekt singen		- Ein ausgewähltes Liedrepertoire mit beginnender Mehrstimmigkeit singen (z.B. Kanon) - Ausdrucksvoll, weitgehend rhythmisch-melodisch korrekt und in sauberer Intonation singen - Stimme als kreatives Gestaltungsmittel nutzen (Improvisation, Rap, Sprechgesang)	
Musik mit Instrumenten	- Mit Körperinstrumenten musizieren - Die Schulinstrumente kennenlernen, benennen und hörend unterscheiden - Improvisieren mit metrisch und tonal ungebundenen Klängen und Geräuschen - Einfache grafische Notationen lesen	- Einfache Instrumentalstimmen realisieren - Über einfache Spieltechniken verfügen - Klangeigenschaften erproben und diese für die Entwicklung einfacher musikalischer Abläufe nach Vorgaben nutzen - Selbst produzierte Musik in einfachen grafischen Zeichen notieren und reproduzieren	- Ausgewählte Orchesterinstrumente kennenlernen, benennen und hörend unterscheiden - Instrumentalstimmen weitgehend rhythmisch korrekt realisieren - Die traditionelle Rhythmusnotation kennen und lesen - Selbst produzierte Musik in einfachen grafischen Zeichen notieren und reproduzieren	- Spielweise und Klang-erzeugung ausgewählter Orchesterinstrumente kennenlernen - Über differenzierte Spieltechniken verfügen - Instrumentalstimmen weitgehend rhythmisch-melodisch korrekt realisieren - Grafische und traditionelle Notationen kennen und lesen
Musik hören	- Geräusche, Klänge und Stille unterscheiden - Unbekannte Musikwerke und -richtungen erschließen; andere Musikkulturen erleben - musikalische Parameter (Lautstärke, Tondauer, Klangfarbe) in einfachen Zusammenhängen hörend unterscheiden	- Unbekannte Musikwerke und -richtungen erschließen; andere Musikkulturen erleben - musikalische Prinzipien (Wiederholung, Veränderung, Kontrast) erkennen und hörend unterscheiden	- einfache Strukturen und Formen erkennen und hörend unterscheiden (Strophe, Refrain, Rondo) - ausgewählte Kompositionen / Musiken unterschiedlicher Stilrichtungen und Epochen kennenlernen	- musikalische Parameter in zunehmend komplexeren Zusammenhängen erkennen und unterscheiden - ausgewählte Kompositionen / Musiken unterschiedlicher Stilrichtungen und Epochen kennenlernen



Musik reflektieren

- sich über gehörte Musik sprachlich und nichtsprachlich (Gestik, Mimik) äußern - Gegensätze benennen (laut/leise, schnell/langsam, fröhlich/traurig) - Wahrnehmen, ob Musik gemeinsam beginnt und endet	- Musik nach einfachen Kriterien vergleichen (z.B. Stimmung, Tempo) - Eigene Vorlieben formulieren und begründen - Gemeinsames Musizieren besprechen (Zusammenhalt, Rhythmus halten)	- Wirkung von Musik beschreiben (Stimmung, Funktion, Einsatz im Alltag / Medien) - Gestaltungsmittel unterscheiden (Melodie, Rhythmus, Klangfarbe, Dynamik)	- Funktionen von Musik reflektieren (z.B. Werbung, Film, Feier) - Musikstile und kulturelle Unterschiede erkennen und benennen - Konstruktives Feedback und Verbesserungsvorschläge äußern
--	--	--	--

Musik umsetzen

- Musik mit Bewegung oder Mimik begleiten - Geräusche und kleine Klanggeschichten darstellen - Bilder zu Musik malen	- Musik in Bewegung (Tanz, Spiel) ausdrücken - Kleine Szenen zu Musik erfinden und vorspielen - Klanggeschichten in Gruppen gestalten	- Musik in Tanz, Standbilder oder kurze szenische Darstellungen umsetzen - Improvisationen zu Themen, Bildern oder Geschichten entwickeln - Erste kleine Kompositionen mit grafischer Notation erproben	- Musiktheater, Tanz oder Bewegungsabläufe zu Musik entwickeln - Eigene Kompositionen oder Klangcollagen gestalten - Ergebnisse bewusst präsentieren
--	---	---	--

6. Sport

Jahrgangsstufe 1	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
- Erweiterung der Bewegungserfahrung: z.B. balancieren, schaukeln, schwingen, bewegen/turnen in Bewegungslandschaften		- Erweiterung der Körperwahrnehmung und der Bewegungsfertigkeiten	
Schulung der Wahrnehmungsfähigkeit: z.B. Spiele zur Wahrnehmungs- und Reaktionsschulung			
- Entwicklung der Spielfähigkeit, des Improvisierens: z.B. vermischte kleine Klassen- bzw. Gruppenspiele zur Gruppenstärkung, Schulung der Ballgeschicklichkeit			
		- Sportspiele	



	- Umgang mit Spielregeln	- Schwimmunterricht	- Leichtathletik: gezieltes Training für das Sportfest und den Sportmeilenlauf
--	--------------------------	---------------------	--

7. Englisch

Jahrgangsstufe 1	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
- Spielerischer Aufbau eines Erswortschatzes durch Spiele, Lieder, Reime - o Themen Jg.1: Colours, Numbers, Body, School, Family - o Themen Jg.2: Animals, food, Clothes, Feelings		- Wörter zu verschiedenen Themen kennen, benutzen, lesen und abschreiben - o Themen Jg. 3: Hello, Numbers, Colours, Animals, Clothes, Family, Body, Weather, Lunchtime, On the Farm - o Themen Jg. 4: Months/Seasons, Birthdays, Pets/other animals, Shopping, In Town, Feelings, Free Time (hobbies) Time, At Home, Food/Drink, London	
- Erste Begegnungen mit Klang und Aussprache		- Fragen und Antworten verstehen und verwenden	
		- Lieder, Reime und Spiele	

8. Religion

Jahrgangsstufe 1	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
- Ich – Du – Wir	- Schöpfung	- Fragen nach Gott	- Weltreligionen
- Jona	- Feste feiern in den Religionen	- Leben und Tod	- Martin Luther King
- Festtage	- Jesus	- Moses	- Jesus
- Abraham und Sara	- Josef	- Jakob und Esau	- Schöpfung



9. Soziales Lernen

Jahrgangsstufe 1	Jahrgangsstufe 2	Jahrgangsstufe 3	Jahrgangsstufe 4
- Entwicklung einer stabilen Klassengemeinschaft	- Aufbau und Festigung einer Sozialstruktur	- Gefühle angemessen ausdrücken lernen	- Vertiefung der erlernten sozialen Kompetenzen
- Stärkung eines „Wir“-Gefühls	- Übung eines konstruktiven Umgangs mit Konflikten	- Selbst- und Fremdwahrnehmung fordern und fördern	