

Un restyling che abbraccia l'orizzonte

Sorrento si allunga sulla penisola sorrentina che da lei prende il nome, a strapiombo sul Golfo di Napoli. Qui, sulla costiera di tufo di Sant'Agello, l'Hotel Mediterraneo si trova in posizione privilegiata, con vista panoramica sul golfo e sulle isole, immerso nel verde e nei profumi di un tipico giardino sorrentino, di palme e agrumi. Il quattro stelle, con una tradizione di ospitalità lunga oltre un secolo, è stato oggetto di un lungo restyling ad opera di THDP, studio di architettura e progettazione d'interni specializzato in hospitality design, con sede a Londra. Il concept "muove dall'idea di rompere le regole della tradizione che connotano il look sorrentino-amalfitano, per creare un'atmosfera residenziale e rilassata negli ambienti comuni e nelle camere dell'hotel, come richiesto della committenza",

spiegano gli architetti. Oltre alla realizzazione di un nuovo ristorante, il progetto si è occupato del restyling completo delle 60 camere per gli ospiti, suddivise nelle tipologie: Family, Classic, Deluxe e "4 Junior Suite ottenute dalle 8 camere esistenti con vista ininterrotta sul mare", specifica THDP. In armonia con l'architettura Liberty dell'edificio, il progetto degli interni segue uno stile classico combinato ad arredi dal design contemporaneo oltre ad alcune proposte di artigianato locale. Riguardo alle scelte cromatiche, il blu, elogio del mare, è il colore dominante abbinato a colori chiari come nelle residenze marittime. Ogni elemento è studiato con cura, a partire dalla ricerca di soluzioni che possano offrire alla clientela scenari ed esperienze uniche e indimenticabili.





HOTEL MEDITERRANEO

PROGETTO
 THDP
 WWW.THDPDESIGN.COM

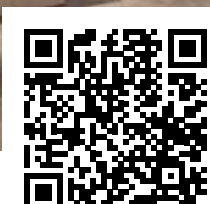
FOTO
 VINCENZO TAMBASCO
 WWW.VINCENZOTAMBASCO.COM

SUPERFICI CERAMICHE
 MARCA CORONA
 WWW.MARCACORONA.IT

ANNO DI REALIZZAZIONE
 2020

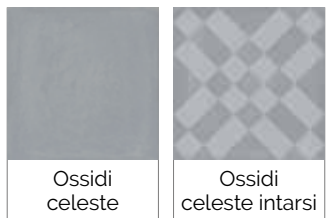
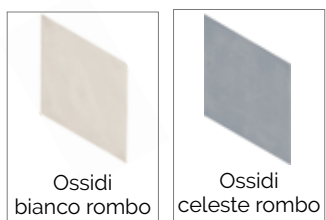
A SORRENTO, IL PROGETTO DI UN HOTEL 4 STELLE ACCENTUA LA RELAZIONE CON IL PAESAGGIO E IL PANORAMA VISTA MARE, GRAZIE AD ATMOSFERE RICERCATE E SOLUZIONI FUNZIONALI, PENSATE PER OFFRIRE ESPERIENZE UNICHE E INDIMENTICABILI

di Silvia Airoldi



 Guarda altri ambienti pubblici dell'ospitalità nella Galleria Progetti

LA JUNIOR SUITE E
RELATIVA STANZA
DA BAGNO, DOVE IL
RIVESTIMENTO OPTICAL
È GIOCATO SUI TONI DEL
BIANCO E DEL CELESTE



AMBIENTE
spazi pubblici dell'ospitalità

APPLICAZIONI
pavimenti e rivestimenti
interni

superfici ceramiche
Marca Corona
grès porcellanato

- Type grey 60x60 cm
- Motif Extra calacatta gold herringbone 29x32 cm
- Stonecloud blu e white 60x60 cm
- Ossidi celeste, bianco, blu 18,7x32,4 - 20x20 cm
- Ossidi intarsi celeste 20x20 cm

caratteristiche tecniche
assorbimento d'acqua
(ISO 10545-3): ≤ 0,1%

resistenza alla flessione
(ISO 10545-4): ≥ 40 N/mm²
resistenza all'abrasione
profonda (ISO 10545-6):
≤ 150 mm³
resistenza all'abrasione
superficiale (ISO 10545-07):
conforme
resistenza alla dilatazione
termica lineare
(ISO 10545-8): ≤ 7 (MK)⁻¹
resistenza agli sbalzi
termici (ISO 10545-9):
conforme

resistenza al gelo (ISO
10545-12): conforme
resistenza all'attacco
chimico (ISO 10545-13):
A LA HA
resistenza alle macchie
(ISO 10545-14): conforme
resistenza alla scivolosità
(DIN 51130): R9 - R10

certificazioni
Ecolabel, LEED

È il caso dei letti delle camere Deluxe posti di fronte ai balconi per avere la prospettiva visiva sul mare. Considerata, poi, l'altezza dell'edificio per cui l'orizzonte si trova a metà strada tra il sole e il cielo, "lo abbiamo ricreato internamente con una fascia blu sulla parete inferiore e un colore più chiaro sopra. La sensazione per gli ospiti è di fluttuare sospesi", racconta THDP. L'eleganza degli interni si prolunga nei bagni, diversi per ogni tipo di camera così da creare atmosfere diverse, grazie anche alle scelte del rivestimento ceramico. Per le suite, dal design senza tempo, che giocano con le tonalità del blu, si sono scelte le collezioni di Marca Corona, Stonecloud nel colore blu per i pavimenti, "ispirata alla lava del Vesuvio e al colore scuro del suo mare, e la serie Ossidi alle pareti, nel formato romboidale e nei colori celeste matt, bianco matt e blu glossy per evocare il mosaico e le decorazioni delle domus dell'antica Pompei. Le terrazze esterne, che amplificano la relazione con il mare e il paesaggio, sono anch'esse pavimentate con le cementine rétro Ossidi. Nei bagni delle camere in stile moderno Classic e Deluxe, invece, il rivestimento è realizzato con le superfici di Marca Corona, Motif Extra e Motif nella variante Calacatta Gold, effetto marmo con accenti dorati, per rendere una sensazione più lussuosa e sofisticata come nel dna dell'Hotel Mediterraneo.



ARTICOLI CORRELATI

I requisiti che rendono duraturo il pavimento

➤ WWW.CERAMICA.INFO/REQUISITI-DELLA-PIASTRELLATURA/

Solo la ceramica fatta in Italia si chiama Ceramics of Italy

➤ WWW.CERAMICA.INFO/CERAMICS-OF-ITALY/



SOPRA: LA ROOM DELUXE, CHE AFFACCIA CON IL TERRAZZINO SUL GOLFO DI SORRENTO. A FIANCO: ANCHE LA SUPERFICIE DI APPOGGIO DEL COMODINO È REALIZZATA IN CERAMICA, COME IL BANCONE BAR NELLA GRANDE SALA DA PRANZO (PAGINA PRECEDENTE).